

2006



S 5000

THONET

Design James Irvine





James Irvine, 1958 in London geboren, führt seit Abschluss seines Studiums am Royal College of Art in London 1984 sein eigenes Designstudio in Mailand. Im Jahr 1988 lebte er in Tokio und arbeitete in der Designabteilung von Toshiba. Er war Mitglied des Olivetti Design-Studios bis 1983 und Partner der Sottsass Associati bis 1997. Heute entwickelt das Studio von James Irvine industrielle Produkte für Unternehmen wie Artemide, Canon und Olivetti. 1999 entstand die neue Mercedes Benz "city bus" Flotte für Hannover. Im Möbelbereich war Cappellini der erste Auftraggeber, heute gehören weitere international operierende Firmen wie Alias, Foscari, Magis, Muji und Thonet dazu.

„Bei Thonet findet ein Designer eine Tradition der Gestaltungssprache und der Konstruktion, die zeitlos ist. Ich arbeite seit mehreren Jahren mit Thonet zusammen, und mir wurde hier noch einmal sehr deutlich, dass man Produkte auch ‚wieder-erfinden‘ und sie in die heutige Zeit bringen kann. Und genau das ist das Programm S 5000: Thonet Tradition für das moderne Heute.“ (James Irvine)

Sessel, Liege, Chaiselongue, Sofa. James Irvine hat für Thonet einen Sofatyp neu interpretiert, der schon in den 1930er Jahren Bestandteil des Thonet-Programms war: den Archetyp des minimalistischen Sofas mit einer Basis aus gebogenem Stahlrohr. Durch leichte Interventionen entstand ein variables Programm von Sitzmöbeln, das auf einer einfachen, intelligenten Konstruktionsidee basiert. Das Programm S 5000 ist ein „Baukasten“. Er besteht aus drei Grundelementen für die Sitzfläche und einem Satz an Polsterelementen, die variabel als Arm- oder Rückenlehnen eingesetzt werden können.





Das Programm lädt zum Spiel mit Materialien, Farben, Formen und Dimensionen ein. Basis ist eine einfache Bench – hier standen die in den 1930er Jahren beliebten „Daybeds“ Pate, die damals auch von Thonet produziert wurden. Durch die Addition weiterer Elemente wird die Liegefläche zur Chaiselongue oder zum bequemen zwei-sitzigen Sofa mit Rücken- und Armlehnen.

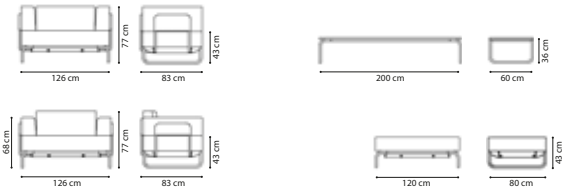




Ob klassisch in Leder oder mit Textilien in frischen Farben: die Auswahl an Kombinationsmöglichkeiten ist groß. Durch diese Vielseitigkeit ist das Programm S 5000 ebenso vielfältig einsetzbar: frei im Raum platziert oder an der Wand stehend, im privaten Umfeld als Sofa oder Gästebett, in Lobbies und auch im Büro.



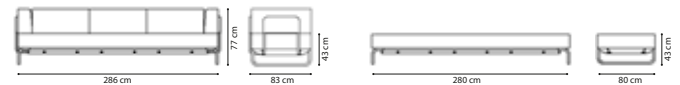
S 5001



S 5002



S 5003



THONET

Thonet GmbH
Michael-Thonet-Straße 1
D-35066 Frankenberg
Telefon +49 - 64 51 - 508 - 119
Telefax +49 - 64 51 - 508 - 128
info@thonet.eu
www.thonet.eu